



## **Proposta da Artepe à RESOLUÇÃO CD FUNCULTURA Nº 01/2009**

Visando contribuir com a política pública para a cultura pernambucana, a Artepe, reunida com os seus associados, deliberou pela formatação e envio das propostas abaixo elencadas – referentes à área cultural Artes Cênicas – à Comissão Deliberativa (CD) do Funcultura, da Fundarpe/Secretaria de Educação/Governo de Pernambuco.

DA APRESENTAÇÃO E DOS LIMITES MÁXIMOS DE INCENTIVO DO FUNCULTURA POR ÁREA CULTURAL E LINGUAGEM.

**Área Cultural: I - ARTES CÊNICAS, compreendendo teatro, dança, circo, ópera, mímica e congêneres**

### **Dança**

<b>Ação específica</b>	<b>Valor máximo (R\$)</b>
a. Montagem de espetáculos de dança clássica ou contemporânea com no mínimo 12 apresentações	80.000,00
b. Remontagem de espetáculos de dança clássica ou contemporânea com no mínimo 12 apresentações	40.000,00
c. Montagem de espetáculos de dança popular com no mínimo 12 apresentações	80.000,00
d. Remontagem de espetáculos de dança popular com no mínimo 12 apresentações	40.000,00
e. Manutenção de temporada, utilizando inclusive os espaços dos equipamentos culturais da Fundarpe (para o valor limite terão que ser realizadas, no mínimo, 20 apresentações)	70.000,00
f. Seminários, Fóruns e outros eventos afins	50.000,00
g. Circulação estadual de espetáculos (pelas 12 Regiões de Desenvolvimento de Pernambuco, atendendo no mínimo as 4 macrorregiões ou 3 macrorregiões e o território de Fernando de Noronha)	80.000,00
h. Circulação nacional de espetáculos (com no mínimo 6 apresentações, atendendo pelo menos três estados).	80.000,00
i. Circulação internacional de espetáculos.	80.000,00
j. Programação de espaços com espetáculos não contemplados nos itens a, b, c, d, e, h, i .	60.000,00
k. Festivais, Mostras, Feiras e Celebrações Culturais.	70.000,00
l. Livros, Sites ou Revistas especializadas.	30.000,00

### **Circo**

<b>Ação específica</b>	<b>Valor máximo (R\$)</b>
a. Montagem de espetáculos com no mínimo 12 apresentações	50.000,00
b. Manutenção de temporada na capital e região metropolitana (para o valor limite terão que ser realizadas, no mínimo, 20 apresentações)	50.000,00
c. Seminários, Fóruns e outros eventos afins	50.000,00
d. Circulação estadual de circos e/ou grupos circenses (pelas 12 Regiões de Desenvolvimento de Pernambuco, atendendo no mínimo as 4 macrorregiões ou 3 macrorregiões e o território de Fernando de Noronha)	80.000,00
e. Circulação nacional de circos e/ou grupos circenses (com no mínimo 6 apresentações, atendendo pelo menos três estados).	80.000,00
f. Circulação internacional de circos e/ou grupos circenses.	80.000,00
g. Festivais, Mostras, Feiras e Celebrações Culturais.	70.000,00
h. Livros, Sites ou Revistas especializadas.	30.000,00

### **Associação de Realizadores de Teatro de Pernambuco**

Rua do Riachuelo, 189 – Edf. Almirante Barroso, 13º Andar - sala 1308, Boa Vista – Recife/PE CEP 50050-400  
(81) 3224-1692 / 9237-0745 / 8782-6804 E-mail: [artepe2004@bol.com.br](mailto:artepe2004@bol.com.br) Blog: [www.artepe2004.blogspot.com](http://www.artepe2004.blogspot.com)



## Ópera

Ação específica	Valor máximo (R\$)
a. Montagem de espetáculos com no mínimo 06 apresentações	120.000,00
b. Circulação estadual de aulas-espetáculos (pelas 12 Regiões de Desenvolvimento de Pernambuco, atendendo no mínimo as 4 macrorregiões ou 3 macrorregiões e o território de Fernando de Noronha)	80.000,00

## Teatro

Ação específica	Valor máximo (R\$)
a. Montagem de espetáculos para adultos com no mínimo 12 apresentações	80.000,00
b. Remontagem de espetáculos para adultos com no mínimo 12 apresentações	40.000,00
c. Montagem de espetáculos para infância e juventude com no mínimo 12 apresentações	80.000,00
d. Remontagem de espetáculos para infância e juventude com no mínimo 12 apresentações	40.000,00
e. Montagem de espetáculos de rua com no mínimo 12 apresentações	80.000,00
f. Remontagem de espetáculos de rua com no mínimo 12 apresentações	40.000,00
g. Montagem de espetáculos de bonecos com no mínimo 12 apresentações	80.000,00
h. Remontagem de espetáculos de bonecos com no mínimo 12 apresentações	40.000,00
i. Manutenção de temporada, utilizando inclusive os espaços dos equipamentos culturais da Fundarpe (para o valor limite terão que ser realizadas, no mínimo, 20 apresentações)	70.000,00
j. Seminários, Fóruns e outros eventos afins	50.000,00
k. Circulação estadual de espetáculos (pelas 12 Regiões de Desenvolvimento de Pernambuco, atendendo no mínimo as 4 macrorregiões ou 3 macrorregiões e o território de Fernando de Noronha)	80.000,00
l. Circulação nacional de espetáculos (com no mínimo 6 apresentações, atendendo pelo menos três estados).	80.000,00
m. Circulação internacional de espetáculos.	80.000,00
n. Programação de espaços com espetáculos não contemplados nos itens a, b, c, d, e, f, g, h, i, l, m.	60.000,00
o. Festivais, Mostras, Feiras e Celebrações Culturais.	70.000,00
p. Livros, Sites ou Revistas especializadas.	30.000,00

## DAS EXIGÊNCIAS ADICIONAIS

### 4.1 Para os projetos de cada área cultural específica:

- a) **Artes Cênicas**, compreendendo teatro, dança, circo, ópera, mímica e congêneres: Liberação da SBAT ou autorização do autor. Direção de arte (cenário, figurinos, adereços, maquiagem). Texto, argumento e/ou roteiro para montagens/remontagens de espetáculos. No caso de remontagens, manutenção de temporada e circulação, registro e documentos comprobatórios.

Recife-PE, agosto de 2009.

*Artepe, seguir em frente na construção de boas relações.*

José Isaltino Caetano  
Presidente

**Associação de Realizadores de Teatro de Pernambuco**

Rua do Riachuelo, 189 – Edf. Almirante Barroso, 13º Andar - sala 1308, Boa Vista – Recife/PE CEP 50050-400  
(81) 3224-1692 / 9237-0745 / 8782-6804 E-mail: [artepe2004@bol.com.br](mailto:artepe2004@bol.com.br) Blog: [www.artepe2004.blogspot.com](http://www.artepe2004.blogspot.com)